Migración y percepción: desmontando prejuicios y construyendo convivencia

Por Jennifer Gómez y Sergio Barciela

La cultura como mecanismo de exclusión

La exclusión cultural es una de las dimensiones de la exclusión social. Así, el racismo y la estigmatización del pasado se han convertido en dos prácticas culturales que incluyen o excluyen; que envenenan la convivencia (conflictividad social) y desvirtúan el objeto de la votación (participación política). Por Antonio Izquierdo.

La discriminación de las personas inmigrantes: más que aporofobia

En los últimos años se ha difundido el termino aporofobia para referirse al rechazo de las personas pobres. Frecuentemente este término se utiliza para explicar, de forma reduccionista, la discriminación que sufren las personas migrantes. En este

texto se presentan los resultados de un estudio que evidencia la complejidad de los factores que influyen en las experiencias de discriminación de las personas migrantes.
Daniel Buraschi, Dirk Godenau y Natalia Oldano

Avisadores del fuego

“Avisadores del fuego” es una formulación para revelar a aquellas personas que alzan su voz para anticipar las catástrofes sociales. En el actual contexto de crecientes discursos de odio hacia personas en movilidad humana forzada y el aumento de la “aporofobia” como argumento cotidiano, no vale el silencio cómplice ni el análisis neutral de lo que acontece.
Por Sebastián Mora Rosado