

La cultura como mecanismo de exclusión

La exclusión cultural es una de las dimensiones de la exclusión social. Así, el racismo y la estigmatización del pasado se han convertido en dos prácticas culturales que incluyen o excluyen; que envenenan la convivencia (conflictividad social) y desvirtúan el objeto de la votación (participación política). Por Antonio Izquierdo.

La identidad nacional como exclusión

Las crisis económicas pueden tener su lado positivo, si nos hacen reaccionar y repensar el mundo, especialmente el económico, para articular maneras de reconstruir de una forma más justa y equitativa. No parece que esta de la que acabamos de salir haya servido en ese sentido, sino más bien al contrario: de ella vamos saliendo reforzando elementos identitarios que le echan la culpa al diferente, y así nada hay que cambiar.

Por Francisco Delgado