

# **ATRAPADOS, cuando el cine interpela a la indiferencia**

Conversamos con Iñaki Mercero, director y productor, y Jorge Martínez, productor en Carmela Produce. Una cabina, una metáfora y una pregunta incómoda: ¿a quién dejamos fuera de nuestra mirada? Esta entrevista se adentra en ATRAPADOS, el cortometraje impulsado por Cáritas que convierte la exclusión social en relato, conciencia y llamada urgente a mirar mejor.

---

## **Las personas, imprescindibles para construir una sociedad más justa**

Las propuestas de Cáritas ante las elecciones generales 2023 se han fraguado mediante un proceso de consulta en el que han participado cerca de 1.000 personas en situación de exclusión. Los participantes de distintos programas de las Cáritas Diocesanas han identificado aquellos derechos que requieren ser garantizados para posibilitar su plena participación en la sociedad. Este proceso ha constituido un paso significativo en la participación como principio transversal para el ejercicio de los derechos. Por Ana Abril

---

# **A propósito de la vulnerabilidad relacional: reflexiones para la intervención social**

Este estudio realizado en centros de atención social de Cáritas (Premio FOESSA 2019-2020) muestra cómo a través de una perspectiva relacional es posible observar no solo la privación material y el deterioro de la salud, sino también las dramáticas transformaciones que tienen lugar en el mundo social y simbólico de las personas en situación de vulnerabilidad. Por José Luis Molina, Hugo Valenzuela-García y Miranda J. Lubbers